Nur(Enerji), Esir ve Emir(Boyut)

Giriş:

Nur, Esir ve Emir adlı yazımızın daha iyi anlaşılması için parça parça önce boyutu anlatmaya başlayacağız ve ardından da yavaş yavaş Nur'a geçiş yapacağız. Ve en sonda parça parça anlattığımız konuları bir puzzle gibi yerine oturtmaya çalışacağız İnşaAllah. Bu arada ilk birkaç dakika kafanız karışmasın diye boyut-enerji gibi terimleri kullanacağım ama biraz derine indikten sonra boyut ve enerji terimini kullanmayacağım "boyut" yerine "Emir" ve "enerji" yerine "Nur" demeyi tercih ediyorum. Çünkü boyut kavramı matematiksel yani sanal bir kavramdır fakat biz sanal boyutun evrenimizdeki varlığına, gerçekliğine Emir diyeceğiz. enerji kavramı da fizikte genellikle bir değer olarak kullanılır ama biz bu videoda değerden çok varlıksal bir şeyden bahsedeceğiz. Bu yüzden enerji yerine Nur terimini kullanacağız. Boyuta geçmeden önce biçimde şunları söylemek istiyorum ki: Boyut(Emir) dediğimiz şeyi bir kabuğa benzetiyorum, Nur'u(enerji) ise çekirdeğe… Newton'un hareket yasaları ve Einstein'in ortaya attığı teoriler; bunların hepsi evrenin sahip olduğu kanunları açığa çıkarmak için ortaya atılan fikirlerdi. Dünya'nın dışına çıkmak bile bu kadar zahmetli iken, bizlerin, evrenin kanunlarını anlamaya çalışmamızın sebebi; aslında varlığımızın bilincinde olmamız ve neden var olduğumuzu merak etmemiz, var olma amacımızı yerine getirme isteğimiz ve bunların yanında var olmaya devam etmek isteyişimizden kaynaklanıyor. Evrenin sahip olduğu kanunları kavrayabilirsek bu kanunlardan yola çıkarak kanun koyucunun nasıl birisi olduğunu anlama fırsatı bulmuş oluruz. Bu kitab-ı kainatı okumaya çalışmamızın sebebi bu kainat kitabını yazan kişiyi bulmak ve bizden ne istediğini sorgulamak, ve bu kitabın sahibine bize de bu kitapta seçim fırsatı verdiği için şükretmek ve bizlere daha çok seçim yapma fırsatı vermesini istemek olduğunu düşünüyorum. Bu bizim fıtratımızda olan bir şey, **inanç**.
Bu yazımızda fizikteki genel bilinen konuları ve bu konularda ortaya atılan fikirlerdeki eksiklikleri anlatmaya ve tamamlamaya çalışacağız İnşaAllah:

Boyut kavramı:

Bilgisayarlarda bir 3d modelleme ya da animasyon programını çalıştırdığımızda açılan pencerede karşımıza siyah renkte bir örnek uzay çıkar. pencereye bir nesne eklediğimizde nesnenin üzerinde yönleri belirten sanal koordinat çizgileri(x,y,z) bulunur. x doğrusal çizgisi 1. boyutu temsil ediyorsa eğer bu 1 boyutlu çizgilerden birden fazla sayıdakileri birbirine paralel bir şekilde eklediğimizde, bir bütün olarak, 2 boyutlu bir düzlem oluşmuş olur. 2 boyutlu bu düzlemlerden de birden fazla sayıda birbirine paralel olacak şekilde bir ekleme yapıldığında da 3 boyutlu bir hacim oluşmuş olur. Bu arada bu çizgiler-düzlemler-hacimler, bir üst boyutu oluşturma amacıyla, **mümkün** olan her yönden bağlanmalıdır, bir doğrultuda ve birbirlerine paralel olma şartı da vardır. 1. boyut çizgiyi oluşturur denebilir ve bu boyutta bulunan nesnelerin sadece uzunluklarını ve o çizgideki konumlarını ölçebiliriz. 2. boyut ise düzlemi oluşturur ve bu boyutta uzunluklarla beraber alanları da ve alansal konumu da ölçebiliriz. 3. boyut hacmi oluşturur ve bu boyutta uzunluk, alan ile birlikte hacim ve hacimsel konum da ölçülebilir.

Dikkatinizi çekti mi bilmiyorum ama 3d modelleme uygulamasında 1. boyuttan, 2. boyuttan ve 3. boyuttan bahsederken her bir boyutun bir üst boyutunu dahil etmediğimizde; dahil etmediğimiz üst boyutları, varsayılan olarak 1 birim büyüklükte kabul ediyoruz. Örneğin 1. boyuttaki çizgilerden bahsederken; sadece uzunluklarını ölçebiliriz diyoruz ama çizgilerin kalınlıklarını varsayılan olarak 1 birim alıyoruz ve bu 3 boyutlu örnek uzayın 1. boyut alt uzayındaki bir boyutlu tüm nesneler 1 birim kalınlıktadır. bu 3 boyutlu örnek uzayın içinde olan bir boyutlu bir nesne; 1 birimlik kalınlığı görmez ama biz bu örnek uzayın dışından olduğumuz için o 1 birimlik kalınlığı görüyoruz. Aslında bu ilk başta gereksiz bir bilgi gibi gelebilir size ama esasen boyutu anlamlandırmamız için çok gerekli bir bilgidir, boyutu boyutun içinden mi yoksa dışından mı anlamlandıracağımıza karar vermek açısından… Biz 6 boyutlu bir dünyanın içinden, 3 boyutlu bir örnek uzaydan 1 boyutlu bir alt uzayı anlamlandırmaya çalışıyoruz şu anda. 3 boyutlu bir örnek uzayda 1 boyutlu bir alt uzayın 2. ve 3. boyutu varsayılan olarak 1 birim uzunlukta kabul ediyoruz ki 3 boyutlu bu örnek uzayda 1 boyutlu bir cisim var olabilsin.

Buraya kadar tamamsak eğer, size bir soru: 3 boyutlu bu hacimleri birbirine paralel bir şekilde ekleyerek 4. boyutu oluşturabilir miyiz? Veyahut 3. boyuta paralel ekleme yapabilir miyiz? Paralel bir ekleme yapabilmemiz için bize ayrıca bir (t) yönü gerekiyor. Açıkçası yaşadığımız gerçek dünyada da 4. boyutun gerçek şeklini bizzat görmemiz mümkün değil. Nedeni ise biz insanoğlunun bu 6 boyutlu evrenin bizzat içinde oluşumuz. Evreni algılamaya vesile olan duyu ve düşüncelerimiz bile 6. boyutun içindeki 6 boyutlu ama 4. boyutu sadece hareket olarak algılayabilen bir cisimden müteşekkil. Durum böyle iken 4 boyutlu bir örnek uzay oluşturmamız zor. Ama imkansız değil, nasıl ki 2 boyutlu bir bilgisayar ekranından perspektif yöntemini kullanarak 3 boyutlu bir örnek uzay oluşturabildiysek; aynen öyle de teknolojik ve/veya düşünsel imkanlarla 4 boyutlu bir örnek uzayı modellemek mümkün olabilir.

Boyuttan biraz daha derine inelim artık: 3 Boyutlu hacimlerin paralel bir biçimde doğrusal olarak birbirlerine eklenmesiyle 4 boyutlu bir cisim oluşmuş olur. Biz ise 6 boyutlu evrenin içerisinde olduğumuz için 4 boyutlu cisimleri hareketli 3d cisimler olarak algılarız. 4. boyutun dıştan nasıl göründüğünü bilemiyoruz fakat 4. boyutun oluşturduğu sonuçları düşünce deneyleriyle bilmemiz mümkündür. 4. boyut vesilesiyle hareket meydana gelir. Evet 3 boyutlu örnek uzayların her birisi an'ı oluşturur ve bu anları birleştirirseniz 4. boyutu elde etmiş olursunuz. Bir kamera üzerinden örnek verip kavramaya çalışalım; bir kamera video çekerken aslında saniyede yaklaşık 60 defa fotoğraf çekiyor. yani 1 saniyelik videosu aslında 1 saniye içinde çekilmiş olan 60 adet fotoğraftan ibaret. Ve bu videoyu oynat düğmesine bastığımızda; 60 adet fotoğrafın hepsini 1 saniyede, slayt şeklinde, oynatıyor. ve biz o 60 adet fotoğrafı hareketli bir videoymuş gibi görüyoruz. Bu arada 4. boyuta zaman diyenler oluyor, ama 4. boyut zaman değildir. 4. boyuttan hareket doğar. Nasıl ki 3. boyut hacmi oluşturuyorsa 4. boyut da hareketi oluşturur. Bu arada zaman dediğimiz şey göreceli bir kavramdır. Zaman, hareketlerin kıyasından doğar. Yani örneğin saniye dediğimiz şey Sezyum atomunun belirli sayıdaki titreşim sayısına kadar geçen süre olarak tanımlıyoruz. yani titreşim hareketinin 9.192.631.770 adet periyodu saniye kavramını oluşturuyor. Dünyanın kendi etrafındaki 1 dönüş adeti, günü oluşturur. Dünyanın, güneş etrafındaki bir turu yılı oluşturuyor. Ve bu bahsettiğimiz hareketler belirli periyotlarda tekrar ediyor. Yani zaman dediğimiz şey aslında düzgün periyotlarda tekrar eden hareketlerin sayımıyla oluşturduğumuz bir 4. boyuttaki konumu belirleme ölçüsüdür. 3. boyut nasıl ki hacim ölçümü ile ölçülüyor, 4. boyut da hareket kıyası ile ölçülür ve bizler; belirli periyotlarda tekrar eden hareketlerden bu ölçümü yapıyoruz.

İnternette izlediğimiz videolarda 4. boyutu bükülebilen bir düzlem olarak gösteriyorlar. Ve bu bükülmeyi gösterirken çarşafın üstünde duran cisimlerin çarşafta oluşturduğu bükülmeyi; cisimlerin 4. boyutta oluşturduğu bükülme olarak modelliyorlar. Bu çok yanlış. Hani yukarıda ikinci paragrafta söylediğim gibi, boyutları o boyutların içindeymiş gibi mi yoksa o boyutların dışındaymış gibi mi anlamlandıracağız? Normal hareketli bir cisim 4. boyutun içerisindedir ama internetteki videolar: o cismi, 4. boyutun üstündeymiş gibi anlamlandırmaya çalışıyorlar. ve böyle anlamlandırdıkları için 4. boyutu dıştan bükülebilen bir şeymiş gibi algılama yanılsamasına düşüyorlar.

Boyutun deniz olduğunu varsayarsak eğer, internetteki videolar 4. boyutu: üzerinde yüzülen bir denizmiş gibi gösteriyorlar ve yüzdüğümüz kısımda denizi eğip-büküyormuşuz. Eğer 4. boyutu deniz gibi düşünürsek: maddeler, o denizin üstünden değil, o denizin içinden yüzerler. o denizi üstten eğip bükmezler, o denizi şişirirle.(şişirme olayı çok önemlidir. biraz sonra İnşaAllah açıklamaya çalışacağız.)

Şimdi ilk 4 boyutu modelleyerek anlamlandırmaya çalıştık. bu boyutların maddeye kazandırdığı matematiksel ölçüleri(konum-uzunluk-alan-hareket) minimum düzeyde açıklamaya çalıştık. Bu yazımızın devamında ise, tekrar başa dönüp 0. boyutu da anlamlandırmaya çalışacağız. ve tekrar 1. , 2. , 3. ve 4. boyutları 0. boyut üzerinden tekrar anlatmaya çalışacağız. Baştan tümünü anlatmak yerine, tekrar başa dönüp yeniden anlatmamızın sebebi bilgi karmaşasına sebep olmamaktı.

Nur(Enerji):

0. boyuta yani **Esir**'e geçmeden önce kısaca Enerji kavramına da değinmeye başlayalım. Enerji kavramı; genellikle iş yapabilme yeteneği olarak açıklanır. İş yapmak demek işin konusu olan bir cismin konumunu kuvvet uygulayarak değiştirmek demektir. bu konum değişimi için cisme bir kuvvet uygulanır. burda kuvvetin kaynağı enerjidir. Örneğin; Bir dinamo yeraltından suyu çekmektedir. Bu çekişte, çekilen şey yani işin konusu sudur ve suya bir kaldırma kuvveti

uygulanmaktadır. (Bu arada bu kaldırma kuvveti daimi olmalıdır, çünkü; dinamo suyu yukarıya çekerken yerçekimi de suyu aşağı çekmektedir. Ve bilindiği üzere yerçekimi kuvveti daimidir. Daimi bir kuvvete; ya daimi bir kuvvet uygularsın veya o daimi kuvvetten kurtulabilecek yükseklikte bir anlık kuvvet uygularsın. Dinamo anlık kuvvet değil, daimi kuvvet oluşturur.) Bu kaldırma kuvvetinin kaynağı manyetik kuvvettir ve manyetik kuvvet; dinamoya verilen elektrik enerjisinden sağlanmaktadır. Yani kuvvetin kaynağı motorun manyetik kuvvetidir ve manyetik kuvveti de enerjinin elektrik formundan sağlarız. enerji sadece kuvvet üretme kabiliyeti değildir. ısıya ihtiyacımız olduğunda ısı enerjisi, ışığa ihtiyacımız olduğunda elektrik ya da ısı enerjisini kullanırız. peki bu enerji esasında nedir ki şekilden şekle girebiliyor? "Enerji" kavramı yunan kökenlidir ve etki eden kuvvet anlamına gelir. Fakat bugün kullandığımız enerji türleri kuvvetin oluşumuna sebep olabilir ama kesinlikle kuvvet değildir. Aslında Einstein'in enerji-kütle formülünden sonra enerji yepyeni anlam kazanmıştır. Einstein'in E/c^2=m formülü, kütlenin; enerjinin yoğunlaşmış biçimi olarak gösterilebileceğinin kanıtıdır aslında. Yani bu formül milyarlarca birim enerjinin bir birim kütleye dönüşebileceğini gösterir bize (tabi teorik olarak). Maddenin, taneciklerin; enerjiden meydana gelebileceğini açıklayan bir formüldür bu. Aslında Enerji maddenin yaratılan ilk halidir. Peki neye dayanarak yaratılan ilk halidir diyorum? Çünkü enerjiden her cisim, kuvvet ve hareket meydana gelebiliyor ama enerjinin bildiğimiz daha alt bir basamağı bulunmamaktadır. öyle ki, 1 birim enerjiden daha küçük bir maddeden, uzunluktan, hareketten veya hızdan bahsetmek mümkün değildir.(Biz bu yazımızda "**Enerji**" kavramı yerine "**Nur**" terimini kullanacağız, "**Boyut**" kavramı yerine ise "**Emir**" terimini kullanacağız. **Nur** diyecek olmamızın sebebi Enerji'yi bir kapasite, kabiliyet veya kuvvet olarak değil bir varlık olarak kullanacak olmamız. Einsteinin Madde-Enerji formülü de enerjinin maddi bir varlık oluşunun kanıtıdır bir nevi… Ve boyut kavramı yerine **Emir** terimini kullanmamızın sebebi ise boyut'un sanal bir uzay ve/veya oluşum veyahut matematiksel bir uzanımı belirtmek için kullanılması. Oysa ki biz bu yazımızı **Nur**'un da ve **Emir**'in de bir gerçekliğe sahip olduğunu kabul ederek yazdık. Ki bilime uygun olan da budur. Zira uzaydaki uzanımı matematiksel olarak ölçebiliyorsak eğer uzaydaki uzanımın bir varlığı ve bir gerçekliliği vardır demektir.)

0. Boyut (içi boşsa "Emir" içi "Nur" ile doluysa "Esir")

Evrendeki en küçük birim 0. boyuttur. Bu 0 boyutlu Emir'in birden fazla sayıda aynı doğrultuda bir araya gelmesiyle 1 boyutlu Emir ve 1 boyutlu Emir'in paralel bir şekilde üst üste konulmasıyla 2 boyutlu Emir meydana gelir ve 6. boyuta kadar böyle devam eder… Emir'i(boyutu) içi boş ve esnek odacıklara benzetebiliriz. bu içi boş ve esnek odacıklar sayesinde Matematik madde üzerinde tesirde bulunabiliyor ve bu tesirden de Fizik kanunları doğabiliyor.

Nur'un(Enerji) belirli oranlarda **Emir**'lere(boyutlara) hapsolmasıyla **Esir** oluşur. Nur yoğunluğa sahip olduğu için(m=E/c^2) Emir'i şişirebilir ve bu şişmelerden Esir'ler meydana gelir. Esir'ler 0 boyutludurlar. Esir'ler şişerek ve/veya şişkin halleriyle yanyana gelerek zerreleri oluştururlar.(elektron veya foton gibi zerreler…)

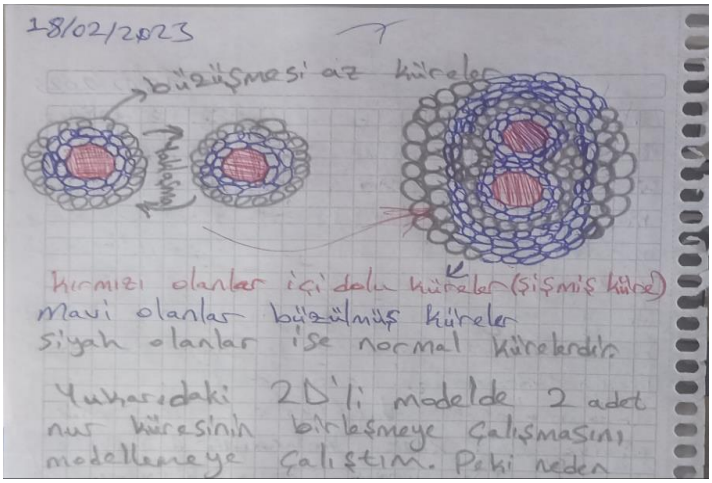
Esir'i, 0. boyutlu içi dolu bir küre gibi düşünebiliriz. x konumundan, y konumundan z konumundan ve t konumlarından 1'er birim büyüklüğe sahip bir küre… ve bu Esir'lerden yani bir birimlik içi Nur dolu kürelerden sonsuz adette bir araya gelerek **Esir Denizi**'ni yani uzayımızın (sözde) boşluğunu oluştururlar. Bazen bu Esir belirli bir oran ve düzende şişerek elektron, foton gibi zerreleri oluştururlar. (Esir'i Risale-i Nur'dan şu kısım ile bir örnek vermek isterim: Lemalar-67)

(**Emir**'in içi boş olanına da **Zulmet** denir. ve **Risale-i Nur'**da **Zulmet** kavramına bir örnek de vardır. Sozler-177")

Bu arada t konumu 4. boyutu temsil ediyor. (İlerleyen dakikalarda t birimini de t1, t2 ve t3 diye 3'e böleceğiz ama karışıklık oluşmasın diye şimdi söz etmeyeceğiz.) Her bir an bir adet 3 boyuttur. 3 boyutlu bu an'lar birbirlerine paralel bir şekilde bir araya gelerek 4. boyutu oluştururlar. lahza ise iki an arasındaki hareketin oluştuğu kısımdır. (Aslında lahzayı ve anı açıklamak için ayrı bir başlık açmamız hatta ayrı bir yazı yazmamız daha doğru olurdu ama diğer işlerimden vakit bulamadığım için bu tür konulara kısa kısa değinmeye çalışıyorum)

Biz evrenin içinde olduğumuz için, bizim algımız, 0 boyutlu kürelerin her 3 yönden(x, y, z) birleşip 4.,5. ve 6. yönlere(t1,t2,t3) aktığını algılar. Yani bizim evrenin içinde oluşumuz 4. boyutu hareket olarak algılamamıza sebep oluyor. Bu arada esasen hareket eden Emir değildir hareket eden Emir'lerin içindeki Nur'dur. Nur; her an, Emir tarafından Esir edilir. hareket eden Nur'dur ama Emir -ilk 3 boyut için ve hareket etme açısından- sabit kalır. Nur hareket edince Esir hareket ediyormuş gibi bir izlenim verir. Ben 4. boyutu daha iyi anlayabilmek için 4. boyutu her 3 boyutun bir ampul gibi açılıp kapanması şeklinde hayal ediyorum. Her açılma bir anı temsil ediyor ve her kapanma ise iki an arasını(Lahzayı) oluşturur. Ampul her açıldığında 3 boyut devreye giriyor ve ampul kapandığında 3 boyut bir lahzalığına devreden çıkıyor. Enerjinin hareketi iki an arasında yani lahzada gerçekleşiyor. an anında ise enerji bir anlığına 3 boyuta hapsoluyor. İşte 0 boyutlu bu küreler birbirleriyle oluşabilecek her yönden birleşerek(arada boşluk kalmayacak şekilde), Nur'a, 3 boyut(hacim) + 3 boyut (hareket) kazandırabilen evreni oluşturuyorlar.

0 boyutlu içi boş Emir'ler belirli düzenlerde bir araya gelerek boyutları oluştururlar demiştik. 0 boyutlu içi dolu Emir'ler(yani Esir'ler) ise; belirli düzenlerde bir araya gelerek Esir Denizini oluştururlar demiştik. Evrende sadece bir adet Esir var olsaydı eğer bu Esir küre şeklinde olurdu bunda hemfikiriz. ama evren sonsuz sayıda Esir'in bir araya gelmesiyle oluşuyor. Üstelik evrenin bazı noktalarında Esir'ler şişip **zerre**leri oluşturuyorlar. peki bu yan yana birleşimler ve/veya şişmeler Esir'in geometrisine bir etkide bulunmuyorlar mı? Ya da Esir her şiştiğinde başka bir geometrik şekle bürünmeyecek mi? Esir'in geometrisini anlatabilmek için sabun köpüğünü model alabiliriz. Siz sadece bir adet sabun köpüğü şişirirseniz eğer küresel bir şekil görürsünüz. Fakat sabun köpüklerini eşit şişkinliklerde bir arada şişirmeyi denediniz mi hiç? Sabun köpükleri oluşabilecek her yönden bağlanırlar birbirlerine. Birbirine bağlı eşit şişkinlikteki köpükler küresel şekilde değiller, başka düzgün bir geometrik şekle bürünürler. Emir de sabun köpüklerine benzer. Hatta Emir ve Esir'i en iyi ve en kolay sabun köpükleri üzerinden modelleyebiliyoruz. İsterseniz eğer bu videodan sonra evde denersiniz. Emir sabun köpüklerine benzer dedik ama Emir ve sabun köpükleri arasında farklar vardır: Siz sabun köpüğünü hava ile şişirirseniz eğer; köpükler kolayca etrafa yayılırlar ama siz bir Emir'i Nur'la şişirirseniz eğer; Emir şişerken etrafındaki Esir'lerlerle her yönden bağlı olduğu için bağlı bulunduğu Esir'lerin büzüşmelerine sebep olur. Etraftaki Esir'ler büzüştükçe; şişen Esir'in, Nur alarak şişmeye devam etmesi zorlaşacaktır. Büzüşmelerin meydana gelme sebepleri Emir'lerin birbirlerinden kopamamaları ve etraflarında mutlak boşluk meydana getirememeleridir. Bir de Esir'in şişkinlik sınırı Emir'in esnekliğine ve etraftaki diğer normal şişkinlikteki Esir'lerin şişkinliklerine bağlıdırlar.



Esir'in bağ kurmasının 2D'li modellemesi (Kırmızı renkte olanlar çok şişkin Esir'ler, mavi olanlar büzüşmüş Esir'ler ve siyah olanlar ise normal şişkinlikteki Esir'lerdir...)

Zerre için **şişkin Esir**'lerden meydana gelir demiştik. (Bu arada her **Esir** birer **şişkin Emir**'dir ve her **Esir** birer **zerre** sayılır. Ama uzayın sözde boşluğunu meydana getiren, normal şişkinlikteki, Esir'lere zerreler demek yerine Esir Denizi diyorum. Normal şişkinlikten daha şişkin Esir'lere ise zerre diyorum. Çünkü normal şişkinlikteki Esir'ler sonsuz adette bağ kurmaktalar ve bu yüzden tüm bu bağların sonucuna, yani; **uzayın hepsine bir adet zerre demek daha doğrudur**.)

Evet zerrelerin belirli bir şişkinlik sınırı vardırlar. Ve o sınır farklı koşullar altında farklı değerleri alabiliyor. Eğer iki adet şişkin Esir'i birleştirmeye çalışırsanız o iki şişkin Esir birleşmezler hatta bu iki Esir, etraflarındaki büzüşmelerden ötürü, birbirlerine değemezler bile.

Şişkin Esir'lerin kurdukları bağları anlatmadan önce Nur'un bir özelliğinden bahsetmek istiyorum:

Nur nedir?

Emir'den bahsettik, Esir'den de biraz bahsettik ama Esir hakkında daha fazla bilgi verebilmek için Nur'un bir özelliğinden bahsetmemiz gerekiyor, Çekim gücü…

Evet Emir'ler(yani boyutlar) sayesinde Nur, Esir edilip, fizik ve/veya matematik kanunlarının tesir'ine girebiliyor. Fakat Nur'un da bir özelliği vardır o da birbirini çekmeye çalışmasıdır. Emir ise Nur'ları Esir edip birbirlerini çekmesine sınırlar koymaktadır. Belirli koşullardaki iki Esir'i olabildiğince şişirin ve o iki şişkin Esir'i birbirlerine yakın bir yerde serbest bırakın. O iki Esir çekim güçlerini kullanarak şişkinliklerini koruyacaklardır Emir ise her ne kadar esnek olsa da ilk haline yani normal şişkinliğine geri dönmek isteyecektir. Eğer Nur yeterince şişikse; şişkinliğini koruyacaktır. Ve iki şişkin Esir bütünlüklerini korumanın yanında birbirlerini de çekeceklerdir ama birleşemeyeceklerdir. Hatta şişkinlikleri yüzünden; etraflarında büzüştürdükleri Esir'lerden ötürü, birbirlerine değmezler bile çünkü Emir'in esneklik sınırı buna izin vermemektedir. ama birbirlerine mümkün olan en yakın noktaya geleceklerdir ve bu noktaya gelirken Emir'in esnekliği daha da zorlanacağı için şişkinliklerinden ödün vermek zorunda kalabilirler. Evet Nur, Emir'in esneklik sınırlarını zorlayabilir ama hiçbir zaman Emir'i yırtamaz. Eğer şişkinlikleri fazla ise çekim güçleri fazla olacağı için eşit şişkinliklere gelene kadar kendi Nur yoğunluklarından taviz verebilirler ama Emir'in izin verdiği ölçütlerin dışına çıkamazlar. Siz iki şişkin Esir'in etraflarındaki Esir'leri biraz daha şişiriseniz eğer o iki şişkin Esir birbirlerine biraz daha yakınlaşabilirler ve hatta biraz daha şişebilirler bile çünkü etraflarındaki büzüşmeler de şiştikleri için Emir birazcık daha esneyebilecektir. Şişkin Esir'ler yani zerreler birbirine mümkün olan en yakın noktalara gelerek çekimsel bir bağ oluştururlar ve bu bağlar da 1 boyutlu ve 2 ve 3 ve 4 , 5 , 6 boyutlu zerrelerin meydana gelmesine sebep olur. Esir 0 boyutlu bir zerredir ama bu 0 boyutlu zerreler yan yana gelerek 1 2 3 veya daha büyük boyutlu zerreleri meydana getirebilirler ve bu sayede toplam 7 adet zerre elde etmek mümkün hale gelir.

0 Boyutlu Zerre(Uzay)

Zerrenin ilk yapısı 0 boyutlu normal şişkinlikteki Esir'lerin 6 yöne uzanımlı ve sonsuz adette birleşiminden müteşekkil olan Esir Denizinin ta kendisi: 0 Boyut'lu Zerre'dir. **ilk 3 boyutta(madde boyutları) + diğer 3 boyutta (hareket boyutları)** sonsuz uzaklıkta bir uzanıma sahiptir. Bu arada Esir Denizi Kürsi'nin içerisindedir ve Kürsi'nin üstünde ise Arş vardır. Arş, Kürsi'nin üstündedir diyoruz ama bu üstünlük tabiilik bakımındandır yoksa üstünlüğün fiziksel mahiyetini tam olarak bilmiyorum. Melek'ler, safi Nur'dan yaratılmışlardır **yani Melek'ler Emir'e Esir değildirler**. Melek'lerin kendilerine ait kanunları vardır elbet ama bu kanunları Emir'den yani boyutlardan almazlar. Arşın da üstünde **sidret-i münteha** denen bir sınır vardır ve o sınırın ötesine matematik ve fizik kanunları erişemez, o sınırın ötesi mantığın ötesindedir ve hiçbir mahluk o sınırın ötesine akıl erdiremezdir.

1 Boyutlu Zerre

Evet 0 boyutlu Zerre'ye, Esir Denizi'ni örnek vermiştik. 1 boyutlu zerre ise **madde boyutlarının** içerisindeki iki şişkin Esir + **hareket boyutundaki** bir şişkin Esir'in birbirini çekip yanyana gelmelerinden meydana gelir. Birleşemezler ama

bütünlüklerini korurlar. Bu arada 0 boyutlu zerreler tek başlarına şişkin kalacak yani bütünlüklerini tek başlarına koruyacak çekim gücüne sahip değildirler. eğer 0 boyutlu bir Esir'i diğer normal şikinlikteki Esir'lerden daha şişkin hale getirirseniz içerisindeki Nur'u kısa süre içerisinde etrafa dağıtıp normal şişkinliğe yani etrafındaki Esir'lerin şişkinlik düzeyine geri dönecektir. Ama siz iki şişkin Esir'i yan yana bırakırsanız eğer ve yeterince şişkinlerse ikisi bir bağ oluşturacaktır ve Emir'i esnek bırakabilecek çekim gücüne de sahip olacaklardır. yan yana geldiklerinde 4. boyutta bir uzantıya sahip olacaktırlar zaten.(Çünkü her madde her yönden minimum bir birimlik uzunluğa sahiptir çünkü evrenin ta kendisi 7 boyutludur ve **her bir üst boyut: birimlerin çokluğundan meydana gelir**, birimin varlığından değil…) İşte 4. boyuttaki o bir birimlik uzantı; o zerrede düzenli bir hareket meydana getirtecektir. O uzantıyı normal değerinden daha fazla şişirdiğimizde, şişirmenin sonucunda hareketin yönü değişir. şişkinlik arttıkça zerre; çembersel hareketten sapıp, doğrusal bir harekette ilerlemeye başlar(tıpkı bir foton gibi).. (Bu arada geometrik yapı da hareketin yönünü ve doğrultusunu değiştirebilir…)…

2 Boyutlu Zerre:

Yani bir boyutlu zerre iki şişkin Esir'in yan yana gelerek bağ oluşturmasından meydana gelir (+bir adet şişkinlik de hareket boyutundan). **İki boyutlu zerre ise** 3 adet şişkin "Esir"in birbirlerine eşit ve mümkün olan en yakın mesafede yanyana gelerek bağ oluşturmasından doğar(+bir adet hareket boyutundan).

3 Boyutlu Zerre

3 boyutlu zerre ise 4 adet şişkin Esir'in birbirine eşit ve en yakın mesafede bir araya gelmesinden doğar(+bir adet hareket boyutu).

4 boyutlu zerreye geçmeden önce boyutlara tekrar geçiş yapıp hareket boyutunu anlatmamız gerekecek:

Boyut tekrarı:(Varlık-Yokluk-Hiçlik ve Madde-Hareket Sınıflandırmaları)

0. boyut hiçlikten yokluğa geçiş boyutudur. içi kısmi boş olduğunda Zulmet(anti Esir) , içi normal şişkin veya daha şişkin seviyede dolu olduğunda Esir adını alır. varlık 0. boyutta olması mümkün ama olmayan durumdadır. 0. boyutu Nur'la doldurursanız eğer bu sefer de o 0. boyut, yokluktan varlığa yavaş yavaş geçmiş olur. 1., 2., ve 3. boyutlar ise varlığın maddi ortamını oluşturan uzunluk, alan ve hacmin meydana geldiği boyutlardır.

4 boyutlu bir zerreyi elde etmek için 5 adet şişkin Esir'i yan yana bıraktığımızda birbirlerini çekeceklerdir ama hepsi birbirlerine yakınlaşmaları gereken eşit mesafeye ulaşamayacaklardır. her birisi yandakine eşit mesafede olmak zorundadır. yani herhangi bir adet Esir diğer 4 Esir'e eşit mesafede bulunmalıdır. Birbirlerine eşit mesafede olamamaları; onların eşit mesafeye ulaşmaları için; eşit mesafelere ulaşmalarına engel olan (madde boyutu için fazlalık olan) bir Esir'i hareket boyutuna atarlar. Ama bir adet Esir daha hareket boyutuyla madde boyutu arasında gidip gelir, bunun sebebi zerrenin küresel düzene ulaşmaya çalışmasıdır. Yani 4 boyutlu zerrede madde boyutlarında(3D) 3 adet Esir'e ve hareket boyutlarında ise 3 adet Esir'e sahip olmuş olur. (esasında biz ise o zerreyi hareketli olarak algılarız hareket ederek göreceli olarak eşit mesafeyi elde ederler. Biz evrenin içerisinde olduğumuz için, ve algılarımız yüzünden, hareket boyutundaki uzantıları maddi uzantıların hareketi olarak algılarız. ki evrenin içindeki her şey harekete sahiptir ama evrenin dışında 4. boyutun nasıl gözüktüğünü bilemiyoruz.) Evrenin dışında da 4. boyut hareket olarak mı gözükür acaba?

Ben eskiden yalnızca 4 adet boyutun var olduğunu zannederdim, gerçi daha fazla boyutun var olduğunu tahmin ediyordum ama kaç tane oldukları ve özellikleri hakkında en ufak bir bilgim bile yoktu. Ta ki Risale-i Nur'daki Esir tabakaları kısmını okuyana kadar. Yani bu notların büyük çoğunluğunu Risale-i Nur'lardan çıkardım da denebilir.(Tabi anladığım kadarıyla…)(Hareket boyutları Risale-i Nur notlarından Sozler-569 anlatılıyor biraz. seyyalat-ı latife kelimesi ile…)

Hareket boyutları: 4. boyut yani t1, 5. boyut yani t2 ve 6. boyut yani t3 olmak üzere üçe ayrılırlar. Bütünlüğünü korumayı başaran her zerrenin, oluşumu oranında, 0 boyutlu bir uzantısı vardır hareket boyutlarında, ve bu uzantı; zerreye hareket katar. yani evrendeki her zerrenin ve hatta her maddenin minimum 1 birimlik hareket yeteneği vardır ve bu hareket düzenli bir harekettir(düzenli hareketten kastım kendi etrafında döner + küresel bir şekilde döner yani başka maddelerin etrafında döner. -Titrek ileri/geri şekilde harekette de bulunur ama bu titreme referans alınan merkezin hareket sırasında değişmesinden kaynaklanmaktadır- Bu hareketleri aynı hızda gerçekleştirir. Düzenli harekete fiili Zikir de diyebiliriz aslında…) (Bu arada bu paragraftan sonra Risale-i Nur'dan şu kısmı oku: "Sozler-391")

4 Boyutlu Zerre(Elektron):

4 boyutlu bir zerredeki 5 adet Esir'in 3.'sü, 4.'sü ve 5.'si hareket boyutundadır. O 4 boyutlu zerre 3 adet (madde boyutundaki) Esir + 3 adet (Hareket boyutundaki) Esir'den meydana gelir. bu arada her madde hareketlidir; hareket boyutundaki minimum bir adet uzantı sayesinde. ama 4. boyutun hareket ettirme sınırı her lahzada 1 birim hız kadardır(acaba öyle mi gerçekten de?). Yani hareket boyutlarındaki 1 adet Esir, maksimum 1birim/lahza oluşturabilecek kadar şişkin olabilir. 4 boyutlu zerre hareket boyutundan 3 adet Esir'e sahiptir. 4 boyutlu zerrenin hareket boyutundaki uzantılarının birincisi o zerreye normal seviyede(1birim) hız katar ve zerrenin sahip olduğu maddi hacim kadar şişer. Eğer hareketli bir zerreyi durdurmaya çalışırsanız; o zerre mutlak manada durmaz, kendi etrafında döner, titrer ve çok minik bir yarıçapta çembersel hareketine devam eder…(devam eder dedim bu arada, neden acaba?) 4 boyutlu zerrenin hareket boyutundaki uzantılarının ikincisi o zerreye hareket üstüne hareket katar. Bu sayede her lahzada 1'den fazla birimde hareket edebilecektir. 4 boyutlu zerrenin hareket boyutundaki uzantılarının üçüncüsü sayesinde o zerre 3 adet harekete sahip olabilecektir. Bu arada hareket fazlalaştıkça zerrenin o hareketlere yetişmesi zorlanacaktır. Bu da o zerrenin birden fazla sayıdaymış gibi davranmasına sebep olur. Hareket boyutundaki her bir hareket aynı doğrultudaysa eğer o madde bir birimden fazla hareket edebilir. Ama doğrultuları farklıysa eğer her bir birim o zerre üzerinde aynı anda farklı harekette bulunmasına sebep olur. Bu da o maddenin aynı anda birden fazla yerde bulunmasına sebebiyet verir. Tabi lahzaya geçince madde yine toparlanacaktır…

4 boyutlu zerre maddesel ortamda iki boyutludur aslında ama hareket boyutundaki 3 adet uzantısı sayesinde biz o zerreyi 3 boyutluymuş gibi görmekteyiz. Fark ettiniz mi bilmiyorum ama 4 boyutlu bu zerre elektronlardır. Elektron zerresinin madde boyutunda 2 boyutlu olarak gözükmesi gerekirken hareket boyutundaki 3 adet uzantısı elektronu küresel bir şekle sokar. Bu arada hareket uzantıları madde uzantılarıyla denk yoğunluğa sahiptirler.

5 Boyutlu Zerre(Foton):

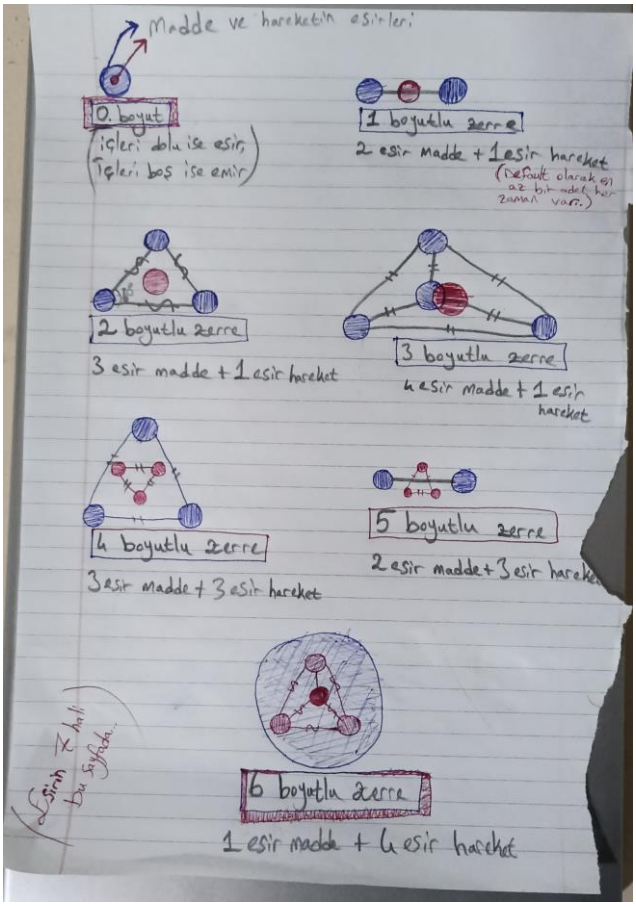
5 Boyutlu Zerre(Foton)… 5 boyutlu bir zerre iki adet (madde boyutundaki) Esir + 3 adet (hareket boyutundaki) Esir'den meydana gelir. 5 boyutlu zerre, hareket bakımından, 4 boyutlu zerre gibidir aradaki fark ise 5 boyutlu zerre geometrik yapısından ötürü küresel harekette değil de doğrusal harekette bulunur. 5 boyutlu zerre maddi ortamda ve gerçekte bir boyutludur ama hareket boyutundaki 3 adet uzantısı sayesinde küre gibi gözükür

6 Boyutlu Zerre(Cisim bakımından Ruh, Emir bakımından İrade)

6 boyutlu zerreyi oluşturmak da parçalamak da imkansızdır. 6 boyutlu zerre, zerreler arasında en ince olanıdır. Madde boyutlarında yalnızca 1 adet Esir'e sahiptir çünkü.. Evren yaratıldığı anda bu 6 boyutlu zerreler de yaratıldı ve bu 6 boyutlu zerreler İnşaAllah sonsuza kadar var olacak. 6 boyutlu zerreler 1 adet (madde boyutundan) + 4 adet hareket boyutundan oluşmaktadırlar.

Bu 6 boyutlu zerre; maddesel ortamda, küreselliğe o kadar yakındır ki neredeyse hiç hareket etmek zorunda kalmaz.(Neredeyse diyorum çünkü minicik bir hareket zorunluluğu ve minicik bir etkisi bulunur ve bu minicik gereksinimleri dışındaki yetenekleri kendisine kalır. zaten minicik etkisi bulunmasaydı eğer bedenimize hükmedemez ve bedenimizde hapis kalamazdı.) Bu küresellik hali sayesinde bu zerre dilediği hareketi yapabilir, çünkü mükemmelliğe yakın bu zerre öbür zerrelerle mutlak manada bağ kurmaz, yani minik kusuru yüzünden minik düzeyde bağ kurar ama kurduğu bağdan kolaylıkla çıkabilir ve ama bu bilince sahip olmadığı için bunu yapamaz. Hatta geleceği hareket boyutlarının akış yönü olarak varsayarsak bu zerre hareket boyutundaki uzantıları sayesinde; şimdiki zaman, geçmiş ve gelecekte bile aynı anda bulunabilir.. Ama bu zerrenin bilinci olmadığı için bu yeteneklerini dilediği şekilde kullanamaz Geçmişteki hiç bir maddeye etkide bulunmaz ve gelecekteki hiçbir maddeyi değiştirmez. Bunları yapabilmesi için bedenini de yanında götürmesi gerekmektedir… 6 boyutlu zerreler Ruh'un cisimleşmiş halidirler. Ruhumuz bir fizik kanunudur ama diğer fizik kanunları gibi düzgün ve periyodik değildir. Ruhun tekrarı yoktur, hareketi sonsuzda biter. isterse dairesel harekette bulunabilir ama dairesel harekette dönmeyi bıraktığı an dairesel periyodu bir periyot olmaktan çıkıyor çünkü sürekli bir tekrar yoktur. 6 boyutlu zerre diğer cisimler gibi dairesel bir harekette bulunabilir ama bulunmak zorunda değildir çünkü küreselliğe çok yakındır zaten. iradesi şişkinliğinde yani Emir'de saklıdır. her hareketin belirli bir periyodu vardır ve başka bir şey tarafından etkide bulunulmadıkça kıyamete kadar periyotlarına(tekrarlarına) devam ederler. 6 boyutlu Zerrelerin ise belirli bir periyotları yoktur sonsuza kadar farklı davranma kabiliyetine sahiptirler. Yukarda dediğim gibi; bu zerreler başka maddelere çok çok küçük düzeyde etkide bulunabilirler fakat yaratılmış hiç bir maddenin-varlığın veya hareketin etkisi altına girmezler.
Emir'in en uzun soluklu kanunudurlar. Fizik kanunlarındaki hareketlerin hepsinde belirli bir periyot vardır ruh hariç.

(Risale-i Nur'da Ruh'a işaret eden kısım: Sözler-507 ve Sözler-194)



7 adet Zerre'nin sahip oldukları Esir'lerin, Esir bağlarının ve boyutlardaki adetlerinin modellemesi(mavi renkli küreler madde boyutlarındaki Esir'lerin, kırmızı renktekiler ise hareket boyutlarındaki Esir'lerin sayısıdır...)

Sonuç:

Fizik ve matematik kanunlarının hepsi Emir'den doğar. Nur ise Emir'in(boyutların) izin verdiği ölçüt ve hareketlerde bulunabilir sadece. Gerçi Emir var olmazsa eğer ölçüt ve hareket de var olamaz. Emir matematikteki sanal boyutların gerçekliğe bürünmüş halidir. evrendeki Fizik kanunları ise Emir'ler vasıtasıyla uygulattırılır maddelere ve hareketlere. Nur'lar birbirlerini çekerler demiştik. Kafanızı karıştırmamak için öyle demiştim. Esasında Nur birdir zaten ama Emir Nur'u parçalara böler. Emir, Nur'ları an be an birbirinden ayırmaya çalışır. Nur'ların birbirlerinin varlıklarından haberleri olmadığı için birbirlerini çekmezler biz çeker gibi algılarız. Lahza sırasında Nur varlıksal bütünlüğüne geri dönmeye çalışır, bu geri dönme konumsal bir dönüş değildir, Nur'un yoğun olduğu taraflarda kademeli olarak bütünleşmesi gibi düşünebiliriz. Her bir Nur yoğunluğu daha yoğun tarafa ve daha yoğun taraf ise çok daha yoğun tarafa doğru bütünleşir ama "Emir" yeniden devreye girince bu bütünleşme çabası yeniden dağılma ile sonuçlanır…

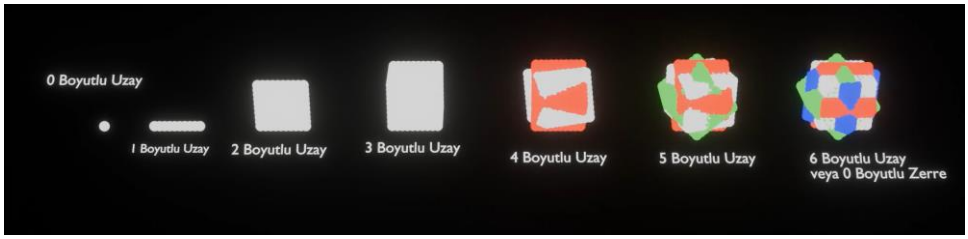
Bu yazımızı bir özet olacak şekilde yazdım. Ama değinip de derin bir şekilde anlatmadığım konular da var ve bunları daha kapsamlı bir yazıda açıklamam gerekiyor. Bu arada bu yazıyı kendi yorumlarıma göre yazdım, bilimsel bir değeri olabilir ama akademik bir değeri yoktur.

Bu arada hareket, ivmelenme, büzüşmelerin durgun dalgaları, ivmelenmenin oluşturduğu hareketli dalgalar ve tüm bu dalgaları kullanarak boyutsal ve/veya konumsal ışınlanmadan bahsedebilirdik. (Kur'an-ı Kerim'de, Rabbimiz cc.: hz Süleyman'ın zamanında her iki tür ışınlanmanın var olduğundan söz ediyor. birincisini yani ışık hızına yakın bir hızda gidebilmek için: etrafınızdaki esirleri periyodik bir şekilde şişirip büzüştürmeniz gerekir ve bunu yaparken ivmeli bir harekete sahip olmalısınız ki parçalarınız etrafa dağılmadan bir doğrultuda gidebilsin... Bu arada siz ışık hızına yakın bir hızda seyehat ederseniz eğer; bedeninizin sahip olduğu zerreler sahip oldukları hareketin büyük çoğunluğunu yola harcayacakları için kendi aralarında bağlara daha az hareket harcamış olacaklar. Ve bu sayede daha genç kalacaksınız ve beyniniz daha yavaş çalışacağı için 1 yıllık bir zaman size 1 günmüş gibi gelecektir.

Başka bir yazımızda ışınlanmanın çok daha hızlı bir göz açma-kapama hızında olanından bahsedeceğiz. (bu arada göz açma-kapamanın 'lahzaya' işaret olduğunu düşünüyorum.). Gerçi hareket boyutlarındaki uzantıların geometrik şekiller üzerindeki etkilerinden de bahsetmedik. çembersel(yörüngesel) harekette referans noktasının neye göre belirlendiğinden bahsetmedik. Dairesel harekette(kendi etrafında dönme) yarıçapın belirsizliği yüzünden oluşan titreme hareketinden bahsetmedik. Fotonların şişkinliği, elektronların şişkinliği ne gibi sonuçlara neden olur bunu da anlatmadık. Matematiksel ölçüler de verebilirdik ama onları da yazmadık...

Ekler:

Boyutların Zerreler üzerindeki etkileri. Her bir hareket ayrı bir renkte(Beyaz, Kırmızı, Mavi ve Yesil) gösterilmeye çalışılmıştır ve her bir zerre minimum bir birimlik harekete sahiptir. Her ne kadar 0 boyutlu 5 boyutlu vs. gibi tanımlarda bulunmuş olsam da zerreler 6 Boyutlu uzayın içerisinde bulundukları için her 6 boyutun da özelliklerini üzerlerinde minimum seviyede barındırırlar. Yani minimum maddeye ve minimum harekete sahiptirler ve mümkünse eğer daha fazlasına da...



Boyutların uzayımız üzerindeki etkisi (ilk 3 boyut maddi ölçütlere ve 3 Boyuttan sonrasının hareket ölçütlerine sahiptir. Resim formatında hareket eklemek mümkün olmadığı için 3 Boyutun ötesinin hareketli olduğunu varsayın.)

Cahit OK 2023